

# «WSTĘP DO FILOZOFII Z ELEMENTAMI ANTROPOLOGII FILOZOFICZNEJ»

TEZY EGZAMINACYJNE (kierunek: *pedagogika* - rok I)

## Tezy obejmujące materiał ze «Wstępu do filozofii»

1. Narodziny filozofii - nauki. Tzw. „Cud Grecki”; Przejście od „religijnego mitu” do „logosu nauki”. Pierwsze, naiwne próby rozumienia i tłumaczenia świata. „Poprzednicy” filozofów
2. Rozumienie filozofii w sensie potocznym, naukowym, mądrościowym i etymologicznym
3. Najwybitniejsi filozofowie starożytności, średniowiecza, nowożytności i współczesności
4. Podstawowe koncepcje poznania filozoficznego
5. Łacińska definicja filozofii. Główne koncepcje uprawiania filozofii jako nauki
6. Filozofia klasyczna, sens historyczny i przedmiotowy, definicja, przedmiot materialny i formalny
7. Spór o „filozofię chrześcijańską”. Jej rozumienie historyczne i formalno-metodologiczne. Zagadnienie „filozofii chrześcijańskiej” w Encyklice papieża Jana Pawła II „*Fides et ratio*”
8. Dyscypliny filozoficzne związane z poznaniem, bytem, wartością
9. Zagadnienia metafizyczne
10. Wiara i religia a filozofia. Istota wiary i religii oraz zagadnienie ich racjonalności
11. Najwybitniejsi filozofowie chrześcijańscy oraz ich dorobek
12. Wiara i rozum w Encyklice Jana Pawła II – „*Fides et ratio*”
13. Filozofia a teologia: podobieństwa, różnice, wzajemne zależności
14. Filozofia a nauki szczegółowe: podobieństwa, różnice, zależności
15. Ideologizacja filozofii. Problem tzw. „światopoglądu”, „ideologii” oraz „centrum światopoglądowego”
16. Czym jest kultura a czym cywilizacja? Źródła podział oraz fundamentalne składowe kultury. Funkcje filozofii we współczesnej kulturze
17. Sztuka jako *poiésis* oraz *techné*. Rola filozofii w sztuce oraz koncepcje uprawiania sztuki

## Tezy z zakresu elementów «Antropologii filozoficznej»

1. „Problem człowieka”. Punkt wyjścia i metodologia antropologii filozoficznej
2. Człowieka jako nierozdzielne *compositum* niematerialnej duszy i organicznego (materialnego) ciała. Teoria „*hylemorfizmu*” i jej skutki

3. Ewolucyjne pochodzenie oraz fenomen ludzkiego ciała (*soma i sarks*)
4. Teorie pochodzenia oraz metafizyka ludzkiej duszy (*psyché*); tzw. „niematerialność właściwych człowiekowi działań”
5. Człowiek jako osoba i podmiot. Natura oraz *godność* osoby ludzkiej (przyrodzona i nad nadprzyrodzona). (*Dignitas humana*)
6. Konkurencyjne strategie uprawiania współczesnej antropologii filozoficznej. Personalizm czy humanizm?
7. Rozum i wola w człowieku – funkcje i zadania.
8. Społeczna natura człowieka (*homo est animal sociale et rationale*)
9. Człowiek w perspektywie śmierci. Fakt śmierci i jego implikacje antropologiczne (problem tzw. *anima separata*)

- LEKTURA OBOWIĄZKOWA: ENCYKLIKA Jana Pawła II *Fides et ratio*